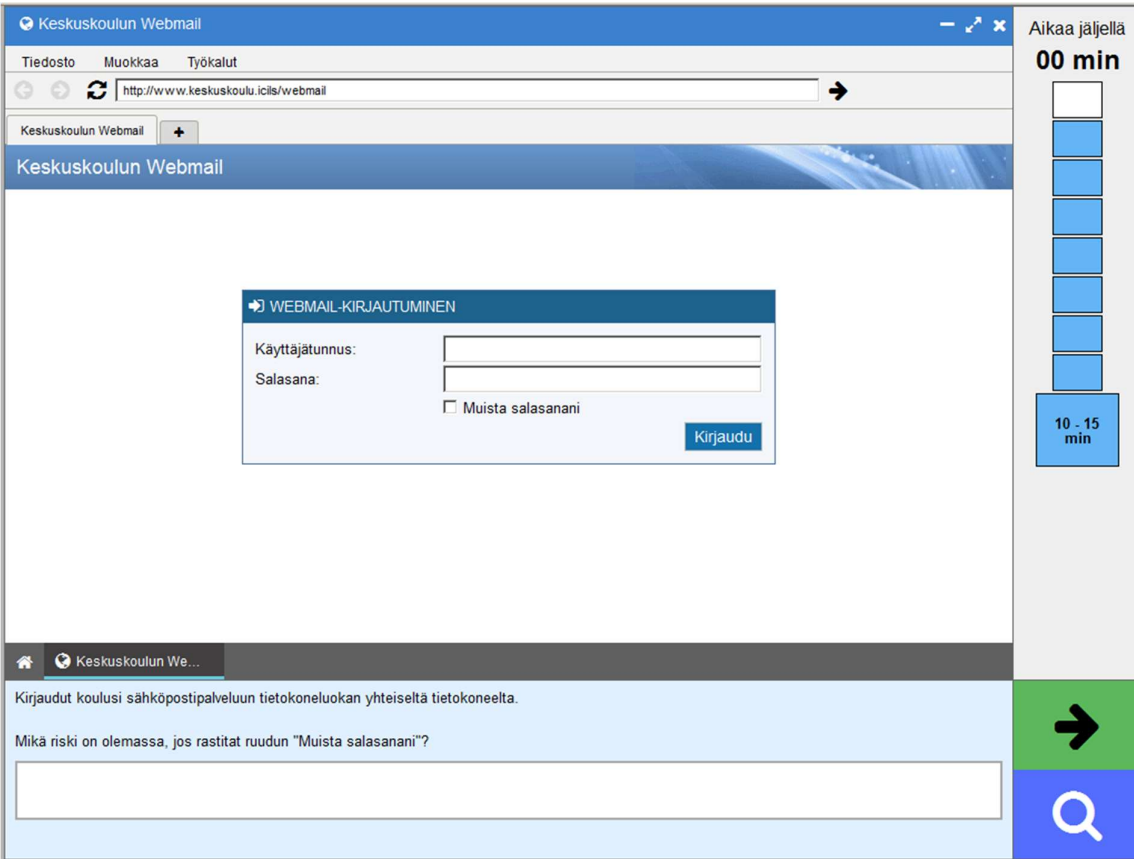


## ICILS 2018 -tutkimuksen monilukutaidon esimerkkitehtäviä



Seuraavat esimerkkitehtävät edustavat erilaisia tehtäviä, joita oppilaat saivat tehtäväkseen ICILS 2018 -tutkimuksen monilukutaidon arvioinnin kokeessa. Kunkin tehtävän yhteydessä on esitetty kriteerejä täyden tai osittaisen pistemäärän saavuttamiseksi sekä kansainvälisesti täyden tai osittaisen pistemäärän saavuttaneiden oppilaiden prosenttiosuus. Kaikki viisi esimerkkitehtävää ovat *Bändikilpailu*-tehtäväkokonaisuudesta, jossa oppilaat muun muassa suunnittelivat koulun bändikilpailusta kertovan verkkosivun rakenteen, muokkasivat verkkosivulle lisättävää kuvaa ja käyttivät yksinkertaista web-editoria verkkosivun toteuttamiseen.

## Esimerkkitehtävä 1: Selaimen turvallisuus



Esimerkkitehtävässä 1 oppilaat vastasivat selaimen turvallisuuteen liittyvään kysymykseen. Oppilaan tuli kertoa, mikä riski liittyy siihen, jos rastittaa ruudun "Muista salasanani" sähköpostitilin kirjautumissivulla yhteisessä käytössä olevalta tietokoneelta. Oppilaat, jotka osoittivat ymmärtävänsä tämän mahdollistavan luvattoman pääsyn sähköpostitilille tai luvattoman pääsyn yksityisiin tietoihin saivat tehtävästä täydet pisteet.

**Suoritustaso:** 1

**Arviointikategoria:** Digitaalinen viestintä: Tiedon vastuullinen ja turvallinen käyttö

Maa tai alue	Oikein vastanneiden %-osuus
Portugali*	84 (1,2)
Korea	77 (1,4)
Tanska*	72 (1,3)
<b>Suomi</b>	<b>70 (1,7)</b>
Chile	64 (1,7)
Uruguay	59 (2,1)
Luxemburg	56 (0,9)
Saksa	56 (1,3)
Ranska	51 (1,5)
Kazakstan*	50 (2,2)
<b>Kv. keskiarvo</b>	<b>64 (0,5)</b>
Italia *	35 (1,7)
Yhdysvallat *	58 (1,1)
Moskova	71 (1,8)
Nordrhein-Westfalen	57 (2,0)

\*Katso oppilasotoksiin liittyvät huomautukset kansallisen raportin sivulta 16.

() keskivirhe

## Esimerkkitehtävä 2: Salasanan turvallisuus

The screenshot shows a webmail login interface. At the top, there's a browser window with the URL 'http://www.keskuskoulu.icils/webmail'. Below the browser, there's a login form titled 'WEBMAIL-KIRJAUTUMINEN' with fields for 'Käyttäjätunnus:' and 'Salasana:'. A checkbox 'Muista salasanani' and a 'Kirjaudu' button are also present. On the right side, there's a vertical progress bar showing 'Aikaa jäljellä 00 min' and a '10 - 15 min' indicator. At the bottom, a task instruction asks to choose a stronger password between 'fky\_345' and 'Fky\_38%'.

Tarvitset Webmail-tilillesi salasanan päästäksesi lukemaan viestejasi. Kumpi salasanosta on turvallisempi?

fky\_345  Fky\_38%

Valitse yksi salasana ja perustele vastauksesi.

○

Esimerkkitehtävässä 2 oppilaat valitsivat kahdesta salasanasta turvallisemman ja perustelivat, miksi toinen salasana on turvallisempi kuin toinen. Oppilaat saivat tehtävästä täydet pisteet, jos he valitsivat salasanan "Fky\_38%" ja viittasivat salasanan laajempaan merkkikirjoon. Oikein vastanneet oppilaat osoittivat ymmärtävänsä, miten salasanan ominaisuudet voivat parantaa salasanan turvallisuutta.

*Suoritustaso: 2*

*Arviointikategoria:* Tietokoneen toiminnan ymmärtäminen: Tietokoneiden käytön perusteet

Maa tai alue	Oikein vastanneiden %-osuus
Saksa	79 (1,5)
Suomi	78 (1,4)
Tanska*	77 (1,5)
Luxemburg	74 (0,8)
Portugali*	68 (1,6)
Ranska	61 (1,8)
Chile	56 (1,7)
Uruguay	56 (1,9)
Korea	43 (1,7)
Kazakstan*	27 (1,8)
Kv. keskiarvo	62 (0,5)
Italia *	49 (1,5)
Yhdysvallat *	71 (1,1)
Moskova	65 (1,8)
Nordrhein-Westfalen	80 (1,3)

\*Katso oppilasotoksiin liittyvät huomautukset kansallisen raportin sivulta 16.  
( ) keskiarvo

### Esimerkkitehtävä 3: Verkkosivuston rakenne

Web-suunnitteluohjelma

Tiedosto Muokkaa Työkalut

http://www.websuunnitteluohjelma.icils/malli3

Keskuskoulun Webmail Web-suunnitteluohjelma

Web-suunnitteluohjelma

Malli 1 Malli 2 Malli 3 Malli 4

Malli 3

Etusivu

Sivuston sisältö

Kilpailupäivät Bändin 1 profiili

Bändin 2 profiili Tietoja bändeistä

Ota yhteyttä Tietoja kilpailusta

Aikaa jäljellä 00 min

10 - 15 min

Napsauta malleja 1, 2, 3 ja 4. Mikä malleista on sopivin bändikilpailun verkkosivustolle?  
(Voit raahata ja pudottaa (siirtää) sivujen sisältöä malliin helpottaaksesi valintaasi.)

Malli 1

Malli 2

Malli 3

Malli 4

Esimerkkitehtävässä 3 oppilas vertaili neljää valmista verkkosivun mallipohjaa ja valitsi sivuston sisältöön soveltuvimman. Oppilaat, jotka valitsivat mallipohja 3:n saivat tehtävästä täydet pisteet.




*Suoritustaso: 2*

*Arviointikategoria: Tiedonhankinta: Tietojen hallinta*

Maa tai alue	Oikein vastanneiden %-osuus
Portugali*	36 (1,6)
Korea	35 (1,7)
Tanska*	34 (2,2)
<b>Suomi</b>	<b>32 (1,6)</b>
Saksa	29 (1,4)
Ranska	28 (1,3)
Chile	28 (1,7)
Luxemburg	27 (0,8)
Kazakstan*	25 (1,8)
Uruguay	24 (1,7)
<b>Kv. keskiarvo</b>	<b>30 (0,5)</b>
Italia *	27 (1,5)
Yhdysvallat *	44 (1,8)
Moskova	23 (1,5)
Nordrhein-Westfalen	80 (1,3)

\*Katso oppilasotoksiin liittyvät huomautukset kansallisen raportin sivulta 16.  
( ) keskivirhe

## Esimerkkitehtävä 4: Kuvan julkaiseminen verkkosivustolla

Oikeudelliset vaatimukset	Tekniset vaatimukset	Sosiaaliset/henkilökohtaiset vaatimukset	Kysymykset	Aikaa jäljellä <b>00 min</b>
Onko sinulla lupa muokata kuvaa?			Onko resoluutio sopiva verkkokäyttöön?	<input type="checkbox"/>
			Onko tiedostomuoto sopiva verkkokäyttöön?	<input type="checkbox"/>
			Mitä rajoituksia on sen suhteen, kuka saa käyttää kuvaa?	<input type="checkbox"/>
			Pitävätkö verkkosivukumppanisi kuvasta?	<input type="checkbox"/>
			Kuka omistaa kuvan?	<input type="checkbox"/>
<p>Sinun on otettava huomioon tiettyjä asioita, kun sijoitat kuvaa verkkosivulle.</p> <p>Raahaa ja pudota (siirrä) yllä olevat laatikot oikeiden vaatimusten alle. Yksi on jo siirretty puolestasi.</p> <p>Napsauta , kun olet saanut tehtävän valmiiksi.</p>				<p><b>10 - 15 min</b></p> <p></p> <p></p>

Esimerkkitehtävässä oppilaan tuli asettaa viisi kuvan julkaisemiseen liittyvää kysymystä kolmen eri vaatimuksen (oikeudelliset, tekniset ja sosiaaliset/henkilökohtaiset) yhteyteen. Oppilaat saivat osittaiset pisteet, jos he osasivat sijoittaa neljä asiaa viidestä oikein ja täydet pisteet, jos he osasivat sijoittaa kaikki viisi asiaa oikeiden vaatimusten alle.

**Suoritustaso:** osittaiset pisteet 2; täydet pisteet 4

**Arviointikategoria:** Digitaalinen viestintä: Tiedon vastuullinen ja turvallinen käyttö

Maa tai alue	Vähintään osittain oikein vastanneiden %-osuus	Täysin oikein vastanneiden %-osuus
Suomi	77 (1.7)	35 (1.8)
Saksa	71 (1.8)	28 (1.6)
Tanska*	80 (1.6)	27 (1.7)
Korea	83 (1.4)	25 (1.2)
Portugali*	62 (1.6)	24 (1.5)
Ranska	58 (1.5)	21 (1.3)
Luxemburg	55 (1.1)	21 (0.6)
Chile	52 (2.0)	12 (1.4)
Kazakstan*	37 (1.9)	12 (1.1)
Uruguay	46 (2.0)	10 (1.1)
Kv. keskiarvo	62 (0.5)	21 (0.4)
Italia *	40 (1.6)	16 (1.2)
Yhdysvallat *	51 (1.1)	20 (1.0)
Moskova	70 (1.7)	34 (1.6)
Nordrhein-Westfalen	71 (1.6)	28 (1.6)

\*Katso oppilasotoksiin liittyvät huomautukset kansallisen raportin sivulta 16.

( ) keskivirhe



Laajassa tehtävässä oppilaan tuli suunnitella ja toteuttaa uusi profiilisivu Sulosointu-yhtyeelle noudattaen sähköpostitse saamia ohjeita. Tehtävän arviointikriteereinä olivat ohjeiden noudattaminen, tekstin ulkoasu, kuvien ulkoasu ja sivun sisällön asettelu. Tehtävän lähtökohtana oli tyhjä sivu. Oppilaat pystyivät muokkaamaan sivun ulkoasua eri ohjelmistotoimintojen avulla. Oppilaiden oli mahdollista muuttaa sivun taustaväriä, reunuksia, lisätä tekstiä sekä kuvia ja symboleita. Ohjelmiston toiminnot oli käännetty suomeksi tai ruotsiksi (koulun kielen mukaan). Sähköpostilla annetussa tehtävänannossa oppilasta pyydettiin lisäämään sivulle bändin nimi, ryhmäkuva, logo sekä kopioimaan ja lisäämään tietoja bändistä -teksti.

Taulukossa on esitetty yhteenveto laajassa tehtävässä käytetyistä pisteytyskriteereistä, kriteerin kokonaan tai osittain saavuttaneiden oppilaiden prosenttiosuus, tehtävän sijoittuminen suoritustasoille sekä tehtävän arviointikategoria.

Suoritus-taso	Enimmäis-pistemäärä	Vähintään osittain oikein vastanneiden %-osuus Suomessa	Täysin oikein vastanneiden %-osuus Suomessa	Arviointikategoria	Kriteerit
1/4	2/2	83 (1,4)	18 (1,4)	Uuden tiedon tuottaminen	Logon käyttö: sivustolle lisätyn logon rooli (brändiin kuuluvana) verkkosivun lisäelementtinä on selvä. Tämä ilmenee logon koosta ja sijoittelusta.
3	1/1	-	46 (1,9)	Uuden tiedon tuottaminen	Bändiä kuvaileva teksti: bändiä kuvaileva teksti on kopioitu ja liitetty sähköpostista kokonaisuudessaan sopivaan kohtaan verkkosivustolla.
3	1/1	-	63 (2,0)	Tiedon soveltaminen	Verkkosivun sommittelu/asettelu: verkkosivun kokonaisvaikutelma on yhtenäinen.
3	1/1	-	66 (2,1)	Tiedon soveltaminen	Bändin valokuvan ja kuvailun käyttö: sekä bändin valokuva että kuvaus on liitetty sivulle ja niiden yhteys on selvä.
2	2/2	77 (1,7)	72 (1,6)	Tiedon soveltaminen	Tekstin luettavuus (asettelu/muotoilu): tekstit ja otsikot ovat selkeitä ja helppolukuisia.
2	1/1	-	78 (1,5)	Uuden tiedon tuottaminen	Tekstin ja taustan kontrasti: tekstin ja taustan värien selkeä kontrasti tekee sivuston helppolukuisiksi.
1/2	2/2	78 (1,5)	70 (1,8)	Uuden tiedon tuottaminen	Bändin nimen käyttö: bändin nimi on keskeisesti esillä ja toimii selkeästi sivun pääotsikona.